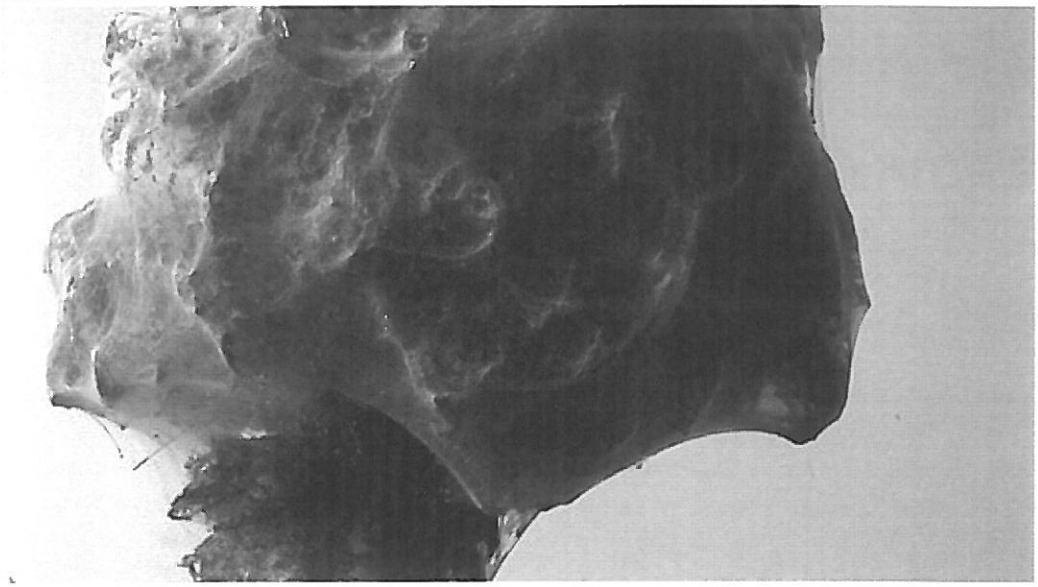
pact
ZOLLVEREIN

WDR 3
Bühne
3.11.2012

The Artificial Nature Projekt der dänischen Choreografin Mette Ingvartsen - 03.11. 2012: Uraufführung im Pact Zollverein Essen

Regentropfen aus Seifenblasen, Schneestürme aus Konfetti, Unwetter, die aus Licht entstehen – die dänische Choreographin Mette Ingvartsen kreiert in ihrer neuen Produktion "The Artificial Nature Projekt" künstliche Landschaften.



The Artificial Nature Projekt

In ihrer neuen Performance "The Artificial Nature Project" beschäftigt sich Mette Ingvartsen mit der Wahrnehmung, Fiktionalisierung und Choreographie von Natur. Performer, Objekte, Sound und Licht erschaffen künstliche Welten und Assoziationen an reale Katastrophen. Wie nimmt der Mensch Natur wahr, wenn sie nicht mehr existiert? Wie geht er mit ihr um, wenn sie sich gegen ihn wendet? Welchen Anteil hat der Mensch mit seinem Handeln an zerstörerischen Naturkatastrophen? Diesen Fragen ist die Choreographin für "The Artificial Nature Project" nachgegangen.

Ein Beitrag von Elisabeth Nehring