

→ THÉÂTRE

Christophe Meierhans *verein*

De la démocratie en cuisine, comme pratique de la responsabilité individuelle et collective.

Une pièce sans comédien. Une cuisine installée sur la scène. Chaque spectateur est tiré au sort pour réaliser une étape d'un livre de recettes parfois saugrenu, dont les instructions sont projetées sur un écran. La cuisine est filmée et équipée de micros afin que le public puisse entendre et voir ce qui s'y passe. De la participation et de l'action de chacun, dépend ce qui se produira sur la scène. La succession d'actes individuels laisse petit à petit place à une prise de conscience collective : les apprentis cuisiniers ont parfois besoin des conseils des autres ou des explications d'amateurs un peu plus chevronnés. De l'effervescence sur scène naissent une entraide et des discussions. D'autant que les instructions deviennent de

plus en plus ouvertes : «*Préparez un apéritif*», «*Enlevez l'ingrédient qui vous semble le moins éthique*», «*Prenez un ingrédient et changez sa couleur/taille/texture*»...

Le livre de recettes force à prendre des décisions plus qu'il ne dicte à la lettre ce qu'il faut faire. Le spectateur fera-t-il confiance à ses goûts et à ses pratiques personnelles ou aux suggestions des autres ? L'objectif annoncé de la conception d'un menu à trois plats semble tantôt réaliste, tantôt idéaliste, car il y a autant de chefs que de convives. Toute action peut avoir des conséquences sur les suivantes, chacun découvre donc que son destin est lié aux autres, bien que l'autonomie des spectateurs-cuisiniers soit quasi-totale. Ce qui fait de chaque représentation



D.R.

un moment différent selon les personnalités des participants. Le metteur en scène Christophe Meierhans aborde le «*vivre ensemble*» dans l'action d'un groupe. Faut-il oublier les règles pour être efficace ? Faire confiance à un meneur ou à la majorité ? La nourriture est un concentré politique avec ses antagonismes sociologiques, économiques ou éthiques. Même sans texte ni comédiens, une tension dramatique se noue : mangera-t-on quelque chose ? L'action du groupe réussira-t-elle ou pas ? ■

NICOLAS DAMBRE

.....
www.contrepied.de
.....