

Farið saman í rokkferðalag

„LISTAPORPIÐ“ Poni stendur í kvöld kl. 21 fyrir tónlistargjörningi í Klink og bank, Rússlandi, ásamt hljómsveitinni Trabant, en meginbema tónleikanna er rokk og ról. Að Poni standa nú listamenn úr ýmsum áttum, dansarar, tónlistarmenn, höfundar, myndlistarmenn og aðrir listamenn, en markmið hópsins er að taka fyrir listviðburði og vinna úr því formi sem liggur að baki þeim. „Pað form sem við vinnum með í kvöld verður Rokktónleikar,“ segir hinna belgiskei tónlistarmaður Frank Pay, einn af forsprökum Poni hópsins, sem blandar saman tónlist, dansi, innsetningum og gjörningalist, en Poni og Trabant munu einnig spinna ofan í leik hvor annars. „Sviðið er í miðjunni á gólfínu og við erum í raun sem skúptúr sem hægt er að nálgast frá ólíkum sjónarhornum og skoða.“

„Pað má segja að við fórum í ferðalag með Trabant,“ segir Guðni Gunnarsson myndlistarmaður, sem er annar tveggja Íslendinga sem eru meðlimir í þessum fjölpjóðlega fjöllistahópi. Erna Ómarsdóttir dansari er einnig ein af aðalsprautum hópsins og hafa þau bæði unnið mikil á alþjóðlegum listavettvangi. Pannig er Poni í raun afsprengi fjölpjóðlegrar samræðu listamanna. Erna segir sýninguna, Project one, vera nokkurs konar trúarlega athöfn. „Við erum að nota uppbyggingu og form tónleikafyrirbærисins og vinnum innan þess, notum liti og



Morganblaðið/Porkell

Poni tekur höndum saman við Trabant í kvöld.

form þess sem má finna á sviði rokktónleika og byggjum sýninguna upp úr þeim.“

Poni hefur ferðast um Evrópu í allt sumar og komið fram í listasöfnum í fjölmögum löndum. Segjast listamennirnir afar ánægðir með þá aðstöðu sem listamenn hafa í Klink og Bank, en hún sé til fyrirmynadar og frábær aðstaða til að mynda suðupott ólíkra lista og grundvöll menningargróska. „Pað er líka svo jákvætt við þetta allt saman að þetta er rekið utan ríkisins, svo frelsið er mun meira,“ segir Frank og bætir við að hús eins og Klink og Bank spretti upp við og við í mismunandi borgum í Evrópu og þeim fylgi jafnan mikil gróska.